

50 jahre musica nova in reutlingen – begegnungen mit ungewöhnlichen und unerhörten klangwelten in inspirierender atmosphäre

mit stolz und freude kann die einzigartige städtische musikreihe auf eine langjährige und bewegte geschichte zurückblicken. sie gehört fest zum kulturleben reutlingens. ihr profil ist die musik des 20. und 21. jahrhunderts und umfasst klassische moderne bis zur avantgarde. in eindrücklicher vielfalt wurde neue musik in mittlerweile über 300 konzerten präsentiert. eine fülle von urauf-führungen verweisen auf die musikalische zukunft, auf das repertoire der nächsten generation. profilierte künstlerinnen und künstler der regionalen und internationalen musikszene sowie komponistinnen und komponisten neuer musik finden hier ein podium für ihre musikalische welt. damit ist die musica nova-reihe eine der wichtigsten platt-formen für neue musik in baden-württemberg.

1969 von dem reutlinger komponisten karl michael komma gegründet, wurde sie seit 1989 von veit erdmann-abe maßgeblich gestaltet und weiterentwickelt. mit der saison 2014/2015 hat michael hagemann die künstlerische leitung übernommen. in der zunehmend von festivals und events dominierten musiklandschaft ist die musica nova reutlingen eine der wenigen etablierten abo-konzertreihen, die neugierige und offene konzertbesucher ganzjährig zu spannenden und facettenreichen begegnungen mit neuer musik einlädt. zumeist finden diese konzerte im kunstmuseum reutlingen / spendhaus statt. hier begegnen sich musik und kunst. in kurzen einführungen erfahren die konzertbesucher wissenswertes zum programm und über die musikerinnen und musiker. kunstinteressierte haben in der konzertpause die gelegenheit einblicke in die aktuelle ausstellung zu erhalten.

werden sie abonent/-in der
musica nova-reihe

zur jubiläumssaison „50 jahre musica nova“
bieten wir ein abonnement zum sonderpreis an:

erwachsene: 50 €
schüler/studenten: 23 €

das abonnement umfasst

- das festkonzert inkl. festschrift mit cd
- vier konzerte der musica nova
- utopia – imaginäres musiktheater

das abonnement bietet viele vorteile

- ermäßigung gegenüber einzelkarten über 30%
- kein bemühen um einzelkarten
- karten sind übertragbar

das abonnement erhalten sie beim kulturamt
telefon 07121 303-2834

eintrittskarten

konzerte musica nova
erwachsene 10 €
schüler und studenten 6 €

festkonzert

erwachsene 18 € (inkl. festschrift mit cd)
schüler und studenten 6 € (inkl. cd)

utopia

erwachsene 14 €
schüler und studenten 7 €

vorverkauf

konzertbüro am markt telefon 07121 302-292

geschäftsstellen des reutlinger
general-anzeigers

reutlingen telefon 07121 302-210
pfullingen telefon 07121 979210
metzingen telefon 07123 964410
mössingen telefon 07473 946620
münsingen telefon 07381 936610

bürger- und verkehrsverein tübingen,
telefon 07071 91360

henriettes kult-tour gomaringen,
telefon 07072 923971

konzertorte



kunstmuseum reutlingen / spendhaus spendhausstr. 4

kunstmuseum reutlingen / konkret, eberhardstr. 14
stadthalle reutlingen, manfred-oechsle-platz 1
theater reutlingen die tonne, jahnstr. 6

veranstalter

stadt reutlingen
kulturamt
wilhelmstraße 69
72764 reutlingen

telefon 07121 303-2834 / 2360
fax 07121 303-2753

kult.veranstaltungen@reutlingen.de
www.reutlingen.de/musica-nova



die konzerte werden
gefördert aus mitteln des
landes baden-württemberg
zur förderung der kunst.



mit freundlicher unterstützung
city hotel fortuna reutlingen

programmübersicht

13.10.2019 festkonzert stadthalle
17 uhr! 50 jahre musica nova reutlingen
kleiner saal

06.11.2019 pietà kunstmuseum
reutlingen/
spendhaus

06.12.2019 mara kunstmuseum
reutlingen/
spendhaus

06.03.2020 sowohl als auch... kunstmuseum
reutlingen/
konkret

15.05.2020 utopia theater
reutlingen
die tonne

26.06.2020 erinnerungen kunstmuseum
reutlingen/
spendhaus

beginn jeweils 20 uhr (außer festkonzert!)

künstlerischer leiter: michael hagemann



1969–2019
musica
nova

MIT FESTKONZERT
UND UTOPIA

musik als ereignis

50 jahre musica nova reutlingen

JUBILÄUMSSAISON
2019/2020

sonntag, 13.10.2019, 17 uhr,
stadthalle reutlingen, kleiner saal

festkonzert 50 jahre musica nova

seit nunmehr 50 jahren ist in reutlingen musik des 20. und 21. jahrhunderts hautnah zu erleben. mit einem festkonzert wird die jubiläumssaison 2019/2020 eröffnet. zu gast sind musikerinnen und musiker, die der konzertreihe seit vielen jahren eng verbunden sind. sie präsentieren viele facetten neuer musik.

friedemann dähn, electric cello
ensemble phorminx, flöte und klarinette
klavierduo hayashizaki-hagemann
timo de leo, violine
kolja lessing, violine und klavier
angela-charlott linckelmann, klavier
angelika luz, stimme
olivia steimel, akkordeon
friedemann treutlein, klavier

die festrede hält **prof. dr. hermann wilske**,
präsident des landesmusikrats baden-württemberg

zum jubiläum 50 jahre musica nova erscheint
eine festschrift mit cd.

feiern sie mit uns dieses jubiläum!



karl michael komma und veit erdmann-abele

zur aufführung kommen kompositionen von

tzvi avni
john cage
friedemann dähn
veit erdmann-abele ua: auftragswerk des
kulturamts der stadt
reutlingen zum jubiläum
50 jahre musica nova

nicolaus a. huber
misha käser
karl michael komma
horacio lavandera

mittwoch, 06.11.2019, 20 uhr
kunstmuseum reutlingen / spendhaus

pietà

henrietta hill, viola
alessandro viale, klavier



werke von **peter seabourne**
mit einer ua: auftragswerk der musica nova
gefördert von der **CHT**
SMART CHEMISTEN
WITH CHARACTER.

freitag, 06.12.2019, 20 uhr
kunstmuseum reutlingen / spendhaus

mara – neue werke für zwei gitarren

duo conradi – gehlen



mark andre
john cage
sidney corbett ua:
auftragswerk der musica nova
mauricio kagel
mathias kaul
jörg mainka
gerhard stäbler
enriquez de valderrábano

freitag, 06.03.2020, 20 uhr
kunstmuseum reutlingen / konkret

sowohl als auch...

infinity-quartett

anja clift, querflöte
anne-may krüger, mezzosopran
joão carlos pacheco, schlagzeug
olivia steimel, akkordeon



richard barrett
bastien david
vinko globokar
keiko harada
martin jaggi

freitag, 15.05.2020, 20 uhr,
theater reutlingen die tonne

utopia – imaginäres musiktheater

viktorii vitrenko, sopran
john palmer, elektronik
maria kalesnikava, flöte
felix behringer, klarinette
tatiana malyarova, oboe
pong hway, fagott
nazar stets, kontrabass

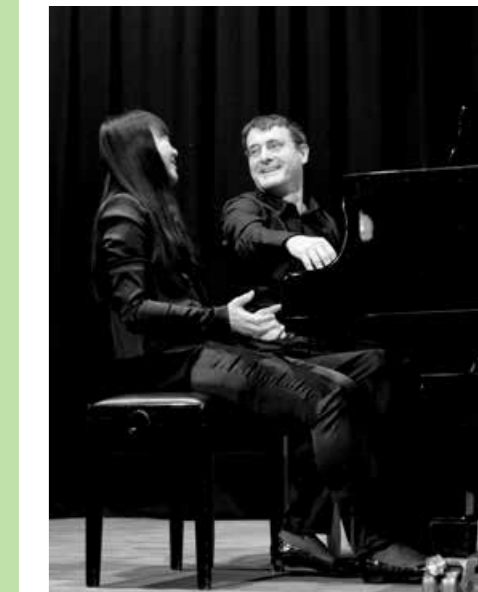


luciano berio
pascal dusapin
daj fujikura
beat furrer
john palmer
mauricio kagel
agata zubel

freitag 26.06.2020, 20 uhr,
kunstmuseum reutlingen/spendhaus

erinnerungen

klavierduo hayashizaki-hagemann



robert-alexander bohnke
jacqueline fontyn
john palmer
yoram paporisz
volker ignaz schmidt (ua)
carl vine